

PLANO DE ENSINO - 2012/2	
CURSO: DIREITO	
DISCIPLINA: ATUALIZAÇÃO LEGISLATIVA	CÓDIGO:
POSIÇÃO NA GRADE DO CURSO: 10º SEMESTRE LETIVO	CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 80h/a
EMENTA:	
OBJETIVO:	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: PLANOGRAMA	
SEMANAS:	CONTEÚDO
1	Apresentação do curso, bibliografia, estruturação e cronograma de trabalho
2	TEORIA GERAL DA CONSTITUIÇÃO. Poder Constituinte. Eficácia e aplicabilidade das Normas constitucionais.
3	TEORIA GERAL DA CONSTITUIÇÃO - Continuação
4	TEORIA DA FEDERAÇÃO e COMPETÊNCIAS CONSTITUCIONAIS
5	TEORIA DA FEDERAÇÃO e COMPETÊNCIAS CONSTITUCIONAIS - Continuação
6	Avaliação
7	TEORIA DOS PODERES. PODER EXECUTIVO
8	TEORIA DOS PODERES. PODER EXECUTIVO - Continuação
9	TEORIA DOS PODERES. PODER LEGISLATIVO e PROCESSO LEGISLATIVO
10	TEORIA DOS PODERES. PODER LEGISLATIVO e PROCESSO LEGISLATIVO Continuação
11	PODER DOS PODERS. PODER JUDICIÁRIO
12	PODER DOS PODERS. PODER JUDICIÁRIO - Continuação
13	CONTROLE DE CONSTITUCIONALIDADE
14	CONTROLE DE CONSTITUCIONALIDADE Continuação
15	Avaliação
16	TEORIA DOS DIREITOS FUNDAMENTAIS
17	TEORIA DOS DIREITOS FUNDAMENTAIS Continuação
18	Avaliação

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARROSO, Luiz Roberto. Controle de Constitucionalidade no direito brasileiro. 5 ed. São Paulo: Saraiva, 2011

LENZA, Pedro. Direito Constitucional Esquematizado. 15ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2011

TAVARES, André Ramos. Curso de Direito Constitucional, 8ª Ed., São Paulo: Saraiva, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BULOS, Uadi Lammêgo. Curso de direito constitucional, 6ª ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

NOVELINO, Marcelo. Direito *Constitucional*. 4 ed. São Paulo: Método, 2011

PIOVESAN, Flávia. Direitos Humanos e Direito Constitucional Internacional. Saraiva: São Paulo, 12ed., 2011

SILVA, José Afonso da. Curso de Direito Constitucional Positivo, 34ªed., São Paulo: Malheiros, 2011

SIQUERIRA JUNIOR, Paulo Hamilton Direito Processual Constitucional, 5 ed. São Paulo: Saraiva, 2011

METODOLOGIA DE ENSINO:

1. Exposição dos temas pelo professor em sala com participação da platéia discente e com suporte em roteiro escrito, com ou sem recurso a equipamentos audiovisuais; (primeira parte da aula)
2. Complemento do conteúdo programático com resolução de questões objetivas em conjunto com os alunos. (segunda parte da aula)

ELABORAÇÃO : PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)

DATA :

ASSINATURA :

APROVAÇÃO : COORDENADOR DO CURSO :

DATA :

ASSINATURA :